



Frantzes Elzaurdia **QUARTET**

Jazz contemporáneo moldeado por un recorrido personal a través de Estados Unidos, Argentina y España — escritura lírica, improvisación colectiva y un sonido íntimo y emocionalmente impactante, inspirado en el sonido de la escena actual de Nueva York.

Acerca de

Frantzes Elzaurdia (2002) es pianista, compositor y líder de banda afincado en Madrid.

Nacido en Estados Unidos y criado entre Estados Unidos, Argentina y España, su **música refleja un recorrido personal** marcado por el movimiento, la memoria y el **intercambio cultural**.

Ha colaborado con músicos como **Michael Olivera, Inoidel González y Álvaro del Valle**, y lidera un **cuarteto seleccionado como finalista** en el **Concurso de Jóvenes Músicos de Jazz del Festival Internacional de Jazz Ciudad de Talavera** entre más de 120 candidatos.

Influenciado por músicos como Immanuel Wilkins, Ambrose Akinmusire y Sullivan Fortner, sus **composiciones originales** combinan **un lenguaje jazzístico moderno** con **melodías memorables** e **improvisación colectiva**.



El Proyecto

El **Frantzes Elzaurdia Quartet** interpreta **música completamente original**.

El sonido del grupo se inspira en la **escena actual de jazz de Nueva York**, a la vez que desarrolla una voz propia arraigada en las experiencias compartidas de sus miembros.

Cada actuación equilibra composiciones estructuradas con **improvisación abierta**, permitiendo que la música evolucione de forma natural a través de la **interacción**.

INTEGRANTES

Frantzes Elzaurdia — *PIANO Y COMPOSICIONES*

Jesús Pacheco — *CONTRABAJO*

Pablo Torti — *SAXOFÓN ALTO*

José Cabello — *BATERÍA*

- ◆ **Finalista: Certamen del Festival Internacional de Jazz Ciudad de Talavera**
- ◆ **Más de 120 entradas vendidas** en su anterior concierto de **Jazz Con Sabor a Club JazzMadrid**

“El Frantzes Elzaurdia Quartet apuesta por un repertorio de composiciones originales de jazz contemporáneo en un formato de cuarteto acústico de gran solvencia. Seleccionados entre 120 bandas, son uno de los tres finalistas del Certamen Internacional de Jóvenes Músicos de Jazz ‘Ciudad de Talavera’.”

LA TRIBUNA DE TALAVERA

[LEER ARTÍCULO](#) 

ESCUCHAR



VÍDEOS EN DIRECTO

FOTOS DE PRENSA

Fotografías promocionales adicionales de alta resolución disponibles bajo petición.



Mantra

EP debut — 2026

Grabado en directo en Madrid, captura la **química natural** y la **interacción espontánea** de la banda a través de cinco composiciones originales que exploran la memoria, la amistad y la añoranza.

Más que presentar una producción de estudio pulida, la grabación refleja el **sonido crudo y en directo** del cuarteto: conversacional, energético y emocionalmente directo.

“Lo más interesante de Mantra no reside únicamente en lo que muestra, sino en lo que sugiere. El disco presenta ideas compositivas sólidas y una identidad estética ya reconocible, enmarcadas en una clara voluntad de exploración. En el jazz, donde la improvisación convierte cada interpretación en un acontecimiento irrepetible, la espontaneidad es una parte esencial del lenguaje, y aquí aparece integrada con naturalidad a lo largo del trabajo. El resultado es una propuesta en evolución, lo bastante consistente y prometedora como para seguir la trayectoria del cuarteto con atención.”

IN & OUT JAZZ — PEDRO ANDRADE

[LEER CRÍTICA](#) [↗](#)

Contacto y enlaces

Reserva

RESERVA

frantzes.management@gmail.com

+34 651 501 248

frantzeselzaurdia.com

INSTAGRAM

[@FRANTZES.E](https://www.instagram.com/frantzes.e) [↗](#)

KIT DE PRENSA ELECTRÓNICO — PDF

English	↓	Español	↓
---------	-------------------	---------	-------------------

RIDER — PDF

English	↓	Español	↓
---------	-------------------	---------	-------------------